

はじめにお読みください

ご使用する場面に 最適なセッティングするには

ご使用になる環境に応じて、以下の接続/アウトプット・セレクトの設定を行ってください。

アウトプット・セレクトの設定をするときは、OUTPUT SELECT ボタンを押して「Output Select」設定画面を表示させ、PATCH/VALUE ダイヤルを操作します。

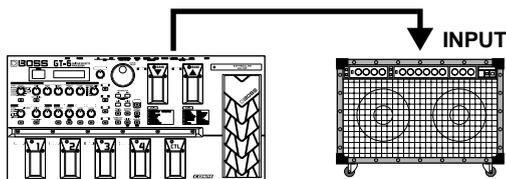
詳しくは、取扱説明書 P.14 をご覧ください。



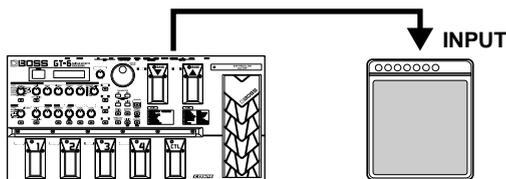
工場出荷時は「COMBO AMP」に設定されています。

チャンネル切り替えのあるアンプの場合、ノーマル(クリア)チャンネルに設定してください。インプットに L, H の表示がある場合には L をご使用ください。

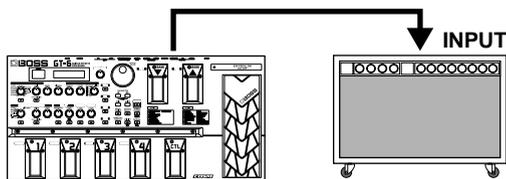
Roland JC-120 の通常インプットに接続する場合
Output Select: JC-120



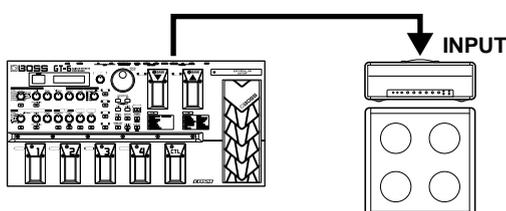
小型の練習用アンプに接続する場合
Output Select: SMALL AMP



コンボ・アンプの通常のインプットに接続する場合
Output Select: COMBO AMP

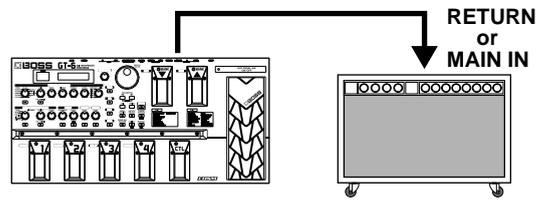


スタック・アンプの通常のインプットに接続する場合
Output Select: STACK AMP



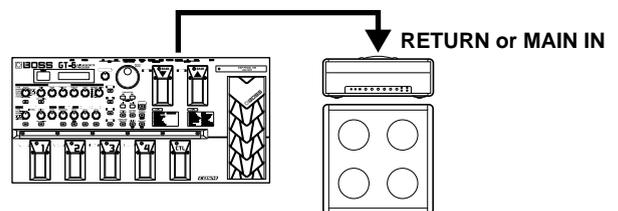
コンボ・アンプの RETURN もしくは MAIN IN に接続する場合

Output Select: COMBO RETURN



スタック・アンプの RETURN もしくは MAIN IN に接続する場合

Output Select: STACK RETURN



ヘッドホンを使用する場合やレコーディング(ライン録り)を行う場合

Output Select: LINE/PHONES

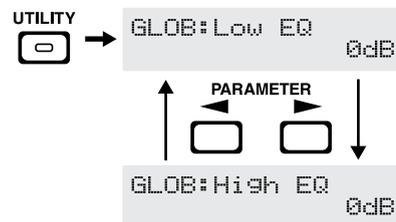
P.A やミキサーに接続する場合

Output Select: LINE (P.A)

さらに細かく調節したいときは

「GLOB: Low EQ」「GLOB: High EQ」設定画面で、音質を調節することができます。

これらの設定画面は、UTILITY ボタンを押してから、PARAMETER ◀ ▶ ボタンで選ぶことができます。



詳しくは取扱説明書 P.59 をご覧ください。